



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 13.02.2024 № 181-р

Об организации и проведении в Самарской области
конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

В целях выявления и поддержки художественно-эстетического потенциала педагогических работников образовательных организаций Самарской области и повышения социальной значимости и престижа профессии педагога:

1. Утвердить Положение о проведении областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение» (далее – Положение).

2. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей Центру развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (Гридневу) организовать проведение областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение» (далее – Конкурс) в соответствии с Положением.

3. Руководителям территориальных управлений министерства образования и науки Самарской области (Баландиной, Гороховицкой, Двирнику, Каврыну, Куликовой, Полищуку, Русанову, Сазоновой, Светкину, Сизовой, Пожидаевой, Кочукиной, Халаевой) и департаментам образования администраций городских округов Самара (Коковиной) и Тольятти (Лебедевой):

3.1. назначить ответственных специалистов для качественной организации и проведения Конкурса;

3.2. обеспечить информационное сопровождение проведения Конкурса;

3.3. обеспечить организацию и проведение в образовательных округах окружного этапа Конкурса в соответствии с Положением;

3.4. обеспечить участие педагогических работников подведомственных образовательных организаций в Конкурсе.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на управление общего образования министерства образования и науки Самарской области (Лапшову).

Заместитель министра
образования и науки
Самарской области



Е.О. Пинская

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением министерства образования
и науки Самарской области

от 13.02.2024 № 181-п

Положение
о проведении областного конкурса педагогического мастерства
«Вдохновение»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс педагогического мастерства «Вдохновение» (далее – конкурс) проводится в соответствии с:

Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным протоколом заседания Проектного комитета по Национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 г. № 3;

Приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) воспитатель, учитель»;

Приказом Минтруда России от 5 мая 2018 г. № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Концепцией развития дополнительного образования на период до 2030 года;

Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

1.2. Конкурс педагогического мастерства «Вдохновение» проводится в Самарской области с 2014 года.

1.3. Учредитель конкурса: министерство образования и науки Самарской области.

1.4. Организатор конкурса: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

повышение уровня профессионального педагогического мастерства, развитие трудовых функций по созданию педагогических условий для:

удовлетворения потребностей в организации свободного времени, досуговой деятельности, различных видов внеурочной деятельности, укрепления здоровья, реализации воспитательных возможностей учебной, игровой, художественной деятельности ребенка, создания атмосферы и традиций жизни образовательной организации.

2.2. Задачи конкурса:

выявление и поддержка художественно одаренных педагогических работников образовательных организаций Самарской области;

формирование условий для реализации творческого потенциала педагогических работников в воспитательной и досуговой деятельности образовательной организации;

повышение социальной значимости и престижа профессии педагога.

3. Номинации и направления конкурса

3.1. Номинации конкурса:

профессионал (участник, имеющий профессиональное образование и/или опыт педагогической деятельности в сфере искусства) и любитель.

3.2. Направления конкурса по номинациям:

Декоративно-прикладное

Изобразительное
Хореографическое
Вокальное
Литературное
Медиа
Фото
Кино
Инструментальное исполнительство
Художественное слово

4. Участники конкурса

В конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности.

5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса, вправе учредить специальные номинации конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с февраля по май 2024 года в три этапа:

школьный этап – февраль 2024 года;
окружной этап – март-апрель 2024 года;
областной этап – май 2024 года.

6.2. Школьный этап.

Руководители образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в окружной этап.

6.3. Окружной этап.

Организатор конкурса по образовательному округу (далее – окружной оператор):

по согласованию с организатором конкурса формирует состав жюри, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников окружного этапа конкурса (электронное приложение – форма заявки Вдохновение 24), определяет победителей и призёров, направляет победителей в финальный этап конкурса;

с 11 до 19 апреля 2024 года направляет на электронную почту oseo.csm@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 2):

протокол заседания жюри окружного этапа по форме (Приложение 3) с подписями членов жюри;

реестр всех участников окружного этапа с обозначением итогов конкурса (электронное приложение – форма заявки Вдохновение 24);

аналитическую записку по итогам проведения окружного этапа с выводами и рекомендациями жюри (Приложение 4).

6.4. Областной этап.

Областной этап проводит организатор конкурса.

На областном этапе конкурс проводится в формате онлайн по направлениям:

Декоративно-прикладное

Изобразительное

Литературное

Медиа

Фото

Кино

На областном этапе конкурс проводится в очном формате по направлениям:

Хореографическое

Вокальное

Инструментальное исполнительство

Художественное слово

График проведения конкурса в очном формате будет направлен окружным операторам до 27 апреля 2024 года.

6.5. Конкурсная работа должна соответствовать требованиям (Приложение 5).

6.6. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф и направлен окружным операторам.

7. Критерии оценки работ

7.1. По направлениям «Хореографическое», «Вокальное», «Инструментальное исполнительство», «Художественное чтение»:

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

уровень владения исполнительской техникой;

яркость и индивидуальность режиссерского решения номера, грамотность сценографии (костюм, оформление, реквизит, т.д.).

7.2. По направлению «Кино»:

художественное и техническое выполнение работы (целостность, идея, содержание, изображение, качество мультипликационных героев и фонов, звук, свет, монтаж, т.д.);

оригинальность, динамичность, эмоциональность;

актуальность, эстетическая ценность;

яркость и индивидуальность режиссерского решения.

7.3. По направлениям «Декоративно-прикладное», «Изобразительное»:

оригинальность, индивидуальность, эстетическая ценность;

владение выбранной техникой;

художественная целостность, эстетический вид (оформление).

7.4. По направлению «Литературное»:

оригинальность идеи, творческий подход, авторская позиция;

полное раскрытие темы, логика в изложении;

соответствие жанру;

выдержанность стиля изложения, применение литературно-

художественных приемов, глубина эмоционального воздействия на читателя;

грамотность.

7.5. По направлению «Медиа»:

актуальность и современность;

художественная и эстетическая ценность работы;

техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет);

оригинальность, динамичность, эмоциональность.

7.6. По направлению «Фото»:

художественная и эстетическая ценность работы;

техническое исполнение работы (идея, содержание, экспозиционное, цветовое, световое решение).

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители в номинациях по каждому направлению награждаются дипломами Лауреата I степени министерства образования и науки Самарской области.

Призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени от Оргкомитета конкурса.

Дипломы от Оргкомитета конкурса в формате *.pdf направляются в архиве на электронную почту участника, указанную в заявке.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в конкурсе, участники выражают согласие на обработку организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, адрес электронной почты, контактный телефон.

9.2. Участники конкурса, подавая заявку, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>

9.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

10. Авторское право

Участие в конкурсе подтверждает факт предоставления организатору конкурса согласий участников на использование в некоммерческих целях объекта/-ов авторского права и без иного специального согласования размещать в сети Интернет на сайтах, на каналах и в чатах, в электронных и печатных версиях СМИ, плакатах и иных информационно-рекламных материалах, на выставках и других публичных мероприятиях, проводимых организатором конкурса, использовать при изготовлении фирменной продукции организатора конкурса, а также для подготовки внутренних отчетов организатора.

Контактные данные организатора конкурса:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20; oseo.csm@mail.ru

Карлинская Лариса Валериевна – зав. отделом ЦДХТ ЦСМ 8(846) 333-12-18

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении областного конкурса педагогического
мастерства «Вдохновение»

Состав Оргкомитета
областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ,
председатель
2. Будылёв Сергей Михайлович – специалист управления общего образования
министерства образования и науки Самарской области
3. Рящикова Мария Александровна – заместитель директора ГБОУДОД ЦРТДЮ
ЦСМ по НМР
4. Карлинская Лариса Валериевна – заведующий отделом ЦДХТ ЦСМ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении областного конкурса педагогического
мастерства «Вдохновение»

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

Конкурсные материалы (реестр-заявка, аналитическая записка) подаются в одном эл. письме отдельными прикрепленными файлами (архивировать не нужно). На всех участников подаётся общая заявка в одной таблице в несколько строчек.

В электронной переписке по поводу участия в данном конкурсе (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала название конкурса – Вдохновение, затем указание на автора письма. Например: Вдохновение оператор ЮЗТУ.

(Почта oseo.csm@mail.ru настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны)

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении областного конкурса педагогического
мастерства «Вдохновение»

Форма протокола заседания жюри окружного этапа
областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

_____ образовательный округ.

Дата

Место составления

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

1. Определение победителей и призеров окружного этапа областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение».
2. Составление аналитической записки по итогам проведения окружного этапа областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение».

Постановили:

1. Признать победителями и направить в финальный этап конкурса в номинации «профессионал»:
 - ФИО участника/название коллектива, наименование образовательной организации;
 - ФИО участника/название коллектива, наименование образовательной организации;
 -

Признать победителями и направить в финальный этап конкурса в номинации «любитель»:

- ФИО участника/название коллектива, наименование образовательной организации;
- ФИО участника/название коллектива, наименование образовательной организации;

2. Утвердить аналитическую записку по итогам проведения окружного этапа областного конкурса педагогического мастерства «Вдохновение».

Подписи жюри:

ФИО _____

ФИО _____

ФИО _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к положению о проведении областного конкурса педагогического
мастерства «Вдохновение»

Аналитическая записка по итогам проведения окружного этапа областного
конкурса педагогического мастерства «Вдохновение»

_____ образовательный округ

Организатор: наименование образовательной организации

Дата проведения:

1. Количественный состав

Общее количество участников:

Количество образовательных организаций:

Количество муниципалитетов (перечислить названия):

2. Выводы и рекомендации жюри

ПРИЛОЖЕНИЕ 5
к положению о проведении областного конкурса педагогического
мастерства «Вдохновение»

Требования к конкурсным работам

1. Участник конкурса – педагог или педагогический коллектив, заявившийся в конкретное направление номинации. Участник подаёт в номинацию по направлению одну конкурсную работу. Возможно участие в конкурсе несколько раз: участник – педагог или педагогический коллектив – подают в конкурс заявки в номинации по разным направлениям по одной конкурсной работе в каждое (заявки подаются одной таблицей в несколько строчек, Приложение 2).
2. Все участники по всем направлениям подают конкурсные работы ссылкой на размещение на бесплатных общедоступных облачных хранилищах (например яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или во ВКонтакте. Работы должны быть обозначены в точном соответствии заявке: название работы, ФИО участника/название коллектива, название учреждения, номинация и направление конкурса. Ссылка должна быть действительна до 1 июля 2024 года. Работы должны быть доступны всем без регистрации. Ссылка должна открывать непосредственно конкурсную работу.
3. Технические требования к работам.
 - 3.1. Фотографии работ по направлениям «Декоративно-прикладное», «Изобразительное», «Медиа», «Фото»: в цвете, без оформления, для показа работы с разных ракурсов или для показа отдельных деталей работы можно сделать 3-4 фотографии.
 - 3.2. Видеоматериалы по направлениям «Хореографическое», «Вокальное», «Инструментальное исполнительство», «Художественное слово» подаются в формате *.avi или *.wmv. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Видео не монтируется.

3.3. Фильмы по направлениям «Кино», «Медиа» подаются в формате *.mp4, продолжительностью не более 15 мин. Качество Full HD 1920*1080; файлы разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.

3.4. Информационный ресурс по направлению «Медиа»: печатные или электронные СМИ, мультимедийный проект, радиопрограмма.

3.5. По направлениям «Литературное», «Медиа» объем печатных материалов до 30 страниц; межстрочный интервал 1,5; шрифт Times New Roman, размер шрифта 12. На титульном листе указать название конкурса, номинации, направления, название работы, жанр, автора, должность, наименование образовательной организации, год.

Пример оформления титульного листа конкурсной работы:

Областной конкурс педагогического мастерства «Вдохновение»

Номинация «Профессионал»

Направление «Литература»

«Дневник пятиклассника»
(повесть)

Автор:

Иван Иванов, учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Кротовка

2024 г.