

Самарский край в стихах и прозе

Большой межведомственный региональный проект «Самарский край в стихах и прозе» является составляющей частью Программы развития обучающихся Самарской области через русское литературное творчество «Сила слова».

Литература, в том числе русская художественная литература, – это такой вид искусства, который учит грамотному высококультурному общению между людьми с помощью слова. Она включает в себя умение излагать свои мысли в письменной форме так, чтобы у читателя появились возможность и желание создавать умозрительные образы, анализировать, сопереживать или подражать литературным героям. Современные писатели родного края в своих произведениях как нельзя лучше отражают любовь к нашим волжским местам: городам, большим и малым рекам, лесам, полям, а также гордятся историей и достижениями наших земляков. Поэтому проект основан на материалах самарских поэтов и прозаиков.

За годы реализации проект развивался, ширился и дополнялся, и на данный момент имеет 3 большие одноименные составляющие:

- икл короткометражных документальных фильмов «Самарский край в стихах и прозе»;
- бластной конкурс чтецов «Самарский край в стихах и прозе»;
- борник произведений писателей Самарской области «Самарский край в стихах и прозе».

Цикл короткометражных документальных фильмов

Инициаторы и организаторы проекта - литобъединение «Ли́ра» СРОО «Труженики тыла и ветераны труда» и ГБУОДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи». Проект стартовал в 2020 году при поддержке министерства экономического развития и инвестиций Самарской области и также был поддержан министерством культуры и министерством образования и науки Самарской области, главами городов и муниципальных районов области. И на данный момент можно с уверенностью сказать, что все этапы этого значимого для области события успешно реализованы и продолжают реализовываться в 2023 году.

Сначала маленькая творческая команда проекта: Воробьева Инесса Дмитриевна, Карлинская Лариса Валериевна, Хаустова Людмила Николаевна, Овчинников Владимир Серафимович по мере реализации переросла в большое содружество писателей, представителей библиотек, педагогов и, конечно же, школьников и студентов Самарской области, небезразличных к духовным и историческим ценностям родного края. Инициаторами было задумано, познакомить детей и молодежь области с произведениями талантливых земляков через цикл небольших документальных фильмов, которые помогут педагогам в легкой форме проводить занятия по краеведению и истории. Каждый фильм в формате 10 минут рассказывает об одном авторе. Причем фильмы режиссируются, снимаются и монтируются детскими телекинообъединениями под руководством опытных педагогов-наставников.

В начале «большого пути» председателем Самарской писательской организации Союза писателей России Александром Витальевичем Громовым на собрании творческой группы проекта рекомендованы к участию в съемках 36 самарских авторов, работающих в разных жанрах, но так или иначе рассказывающих о самарской земле. Редакторами Хаустовой Людмилы Николаевны и Кижайкиной Татьяной Веняминовной было собрано, вычитано и отобрано к съемкам большое количество стихов и прозы, присланных нашими писателями. Лучшие произведения вошли в фильмы.

В городах и селах, где живут эти писатели, прошли их встречи с детьми и молодежью. Во время общения литераторов со слушателями юные кинематографисты делали уникальные кадры, которые затем вошли в фильмы. В творческих встречах и предоставлении материалов приняли участие 18 самарских писателей, 5 – сызранских, 4 – тольяттинца, а также авторы из Жигулевска, Кинеля, Клявлино, Новокуйбышевска, Рощинского, Усолья, Утёвки, Чапаевска. Съемки производили более 25 детских и молодежных кинофотообъединений со всей области. В течение двух лет отснято большое количество материала и создано 34 фильма. Все они интересны, понятны, легки в восприятии, так как созданы детьми и для детей. Цикл фильмов размещен на разных интернет-площадках, имеет уникальную заставку и специально для него написанное Рыбалкиной Ириной Викторовной музыкальное вступление.

Фильмы просмотрены и одобрены независимыми экспертами. Состав экспертной комиссии:

Нтипенко Андрей Яковлевич – руководитель Молодежного центра Союза кинематографистов России в Самарской области, консультант Фонда поддержки регионального кинематографа Союза кинематографистов России (Тольятти).

Индрианов Сергей Васильевич – директор Самарской региональной молодежной общественной организации «Центр социальных проектов».

Артюшев Михаил Дмитриевич - руководитель региональной социально-педагогической программы «За ученические советы», заведующий областным центром воспитательных и социально-педагогических технологий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

Хочется поделиться высказываниями создателей фильмов о работе в проекте. Вот некоторые из них.

Сергеева Светлана Владимировна,

педагог дополнительного образования высшей категории, руководитель Образцовой детской студии фото-видеотворчества «Субъектив» - победителя и призёра Большого всероссийского фестиваля (2020, 2021 гг.), многократного лауреата и дипломанта кинофестивалей различного уровня, таких, как снимаем сами») и др.:

Для своих роликов обучающиеся образцовой детской студии фотовидеотворчества «Субъектив» на базе лицея авиационного профиля №135 стараются выбирать наиболее актуальные темы и яркие сюжеты. Именно поэтому они с удовольствием откликнулись на мое предложение, принять участие в областном проекте «Самарский край в стихах и прозе». Безусловно, самым увлекательным для юных кинематографистов было общение с самарскими литераторами и, конечно же, работа с отснятым материалом. Ребята и представить не могли, что такие интересные, потрясающе талантливые люди живут совсем рядом, в одном с ними городе! Самой запоминающейся была встреча с Валерием Александровичем Воронковым. Его автобиографические рассказы, удивительные факты, связанные с семьей писателя, никого не оставили равнодушным. И тем радостнее для студийцев, что снятый ими фильм запечатлел эту удивительную встречу».

Горбунов Никита Александрович,

педагог дополнительного образования МБОУДО ДДЮТ г.о. Тольятти

«В воспитании молодежи должны быть инициативы, направленные на популяризацию талантов Самарской области. Это же наши люди, пишущие, воспевающие нашу культуру и природу в стихах и прозе! Мы стараемся поощрять такую деятельность и давать детям понимание, что творчество — это народное умение, которым может заниматься каждый. С поставленными задачами проект справляется, и это мне в нём нравится больше всего».

Труханова Анастасия,

выпускница Школы молодого журналиста МБОУДО ДДЮТ, 19 лет

«Для меня проект «Самарский край в стихах и прозе» стал открытием - оказывается в области живут талантливые творцы, о которых ты раньше не слышал, которых раньше не знал из-за того, что они не на слуху. Было приятно общаться с поэтессой Ириной Минкиной - участницей проекта. Общение с ней, а также знакомство с её стихами, дало осознание, что на обыденную для местного жителя природу Жигулёвского края можно смотреть по-новому, а воспевать её, гордиться ею – необходимо».

Областной конкурс чтецов «Самарский край в стихах и прозе»

Проводя встречи писателей с учащимися области, организаторы отметили большой интерес школьников и студентов именно к стихам и рассказам, звучащим на мероприятиях. Порой ребята сами вызывались прочесть запомнившиеся строки. Тогда и возникло убеждение у руководителя центра детского художественного творчества Карлинской Ларисы Валериевны и методиста центра Воробьевой Инессы Дмитриевны о необходимости проведения областного конкурса чтецов произведений самарских авторов, и само собой появилось его одноименное название. Организатор конкурса ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи».

Осенью 2022 года стартовал областной конкурс чтецов «Самарский край в стихах и прозе», был одобрен участниками и перерос в ежегодный. Он проводился в три этапа (школьный, окружной муниципальный и финал). Лучшие чтецы со всех районов и городов области 6 декабря собрались на финал в большом зале Самарской областной универсальной научной библиотеки, чтобы посостязаться в мастерстве декламации, познакомиться сверстников с произведениями своих земляков, самим узнать новые имена писателей.

В конкурсе принимало участие более 800 школьников и студентов от 7 до 21 года. В финал вышли 90 человек. Они выступали в 5-ти возрастных группах и в двух номинациях:

- Родной мой край;
- Драматургия, лирика, фантастика.

Все конкурсные произведения написаны авторами, живущими или жившими в Самарской (Куйбышевской) области. Ребята с гордостью и любовью декламировали художественные строки о своей малой родине. А еще некоторым конкурсантам даже удалось познакомиться с поэтами, произведения которых они читали со сцены.

На встречу с юными чтецами пришли самарские писатели Светлана Макашова, Ефим Хазанов, Валерий Ревякин. Ревякин подарил исполнителям свои книжки.

Финал конкурса превратился в настоящий праздник литературы для участников:

- они выступали с конкурсными работами на сцене большого зала,
- посещали экскурсии по музейным комнатам Областной библиотеки,
- посещали выставку самарских художников в «Новом пространстве»,
- познакомились с самарскими поэтами, послушали их стихи, задали вопросы,
- на церемонии награждения все участники финала получили награды дипломантов и лауреатов областного конкурса чтецов «Самарский край в стихах и прозе».

Авторитетное жюри высоко оценило организацию финала и лучшие работы, присудив чтецам звание лауреатов 1-ой степени во всех возрастных группах. Одному из участников был присвоен титул гран-при финалиста.

Жюри финала конкурса:

Туриец Оксана Владимировна – режиссёр-постановщик, преподаватель театральных дисциплин ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств», руководитель образцового театрального коллектива «Хамелеон»;

Домарев Денис Николаевич – руководитель Центра чтения Самарской областной универсальной научной библиотеки, председатель Самарской областной организации молодых литераторов, член Союза писателей России;

Елхимов Алексей Иванович – актер Самарского театра юного зрителя «СамАрт», теле- и радиоведущий, основатель радиостанции «Время звучать!»

До новых встреч и до новых побед разъехались ребята по домам, увозя с собой атмосферу любви и гордости за свой родной язык, за свой родной край и людей его населяющих.

Приводим отклики педагогов и ребят финалистов.

Парфирова Алевтина Вячеславовна,

руководитель театральной студии «Дебют» МБОУ ДО «Планета» и школьного театра «Весёлый ветер» СП ЦДО «Радуга» МБУ Школа №86 г.о.Тольятти

Изучение литературного краеведения, удивительных и значимых событий в истории самарской земли, где жили многие поколения родных и близких людей, волнует и переживается особо. До осени 2022 года мы были ограничены замечательным городским конкурсом художественного чтения «Родная земля», который проводится в Тольятти более 20 лет, и очень рады появлению областного конкурса «Самарский край в стихах и прозе».

Мы увидели школьников самарского края, которые так же, как и мы, по крупицам собирают литературный, краеведческий материал и талантливо его исполняют.

Живой и незабываемой запомнилась встреча с писателями и поэтами Самарской области. Стихи Светланы Макашовой мы взяли в репертуар нашего театра, и у ребят осталась совместная фотография с поэтессой. Родители, сопровождавшие детей, отметили удобство места проведения и четкость организации. Появилась семейная инициатива - приезжать почаще в Самару, с целью посещения литературных музеев города.

Спасибо организаторам конкурса «Самарский край в стихах и прозе» за яркие эмоции детей, за укрепление любви к родному языку, родной культуре».

Клабукова Маргарита Георгиевна,

зам.руководителя СП ДТДиМ г.о. Сызрань, руководитель социального молодежного театра «ФРЕШ»

Для меня - автора стихов, с которыми мой воспитанник Ковалев Илья стал обладателем Гран-при, конкурс стал настоящим событием признания нашего творчества. Жюри оценило авторское прикосновение к истории героя-летчика Н.Ф. Шутова, чье имя носит Дворец творчества Сызрани. Большая работа была проделана нами и при подготовке сопровождающего стихи интереснейшего, порой архивного видео материала. Предложение организаторам: разрешить во время выступления на очном этапе использовать видео-подложки. Уверена, конкурс будет еще ярче и познавательней.

Являясь председателем жюри окружного муниципального этапа конкурса, я видела интерес педагогов и воспитанников к процессу. Выражаю благодарность и огромное уважение устроителям и жюри конкурса, ставшего одной из бесценных страниц истории малой родины и Отечества».

Михнова София,

ученица 3-го класса МБОУ Школа №25 г.о. Самара, участница образцового коллектива «Эстрадная студия «Дорога добра», 9 лет

Мне было интересно познакомиться с самарскими писателями, наверное, потому что я и сама иногда сочиняю стихи. Я хочу, чтобы они писали о дружбе, о любви, о верности, о детях, о молодости, чтобы все произведения были радостными, и чтоб дети после этого не грустили.

Когда мы начали делать на конкурс литературно-музыкальную композицию «Дети войны» по произведениям Людмилы Голодяевской*, я, если честно, не придавала этому значения, а когда мы ее исполняли, мне стало страшно. Я представила эту картину, и стало очень страшно. Я не хочу оказаться в таком положении.

Но я считаю, что детям важно читать произведения о войне, чтоб они понимали, какие тогда были тяжелые времена, и не повторяли этих ошибок».

Людмила Голодяевская – самарская поэтесса, участница ЛТО «Лира», малолетняя узница фашистского концлагеря Димитровас (Литва).

Сборник «Самарский край в стихах и прозе»

Как одно из звеньев цепочки добрых дел у организаторов большого регионального проекта родилась идея издать в печатном виде весь огромный багаж собранных материалов современных самарских авторов, тем более что педагоги, готовящие участников конкурса чтецов, высказывали озабоченность по подбору произведений.

Инициатива выпустить сборник тиражом 3000 экземпляров с учетом распространения по всем школам и библиотекам области была высказана председателем СРОО «Труженики тыла и ветераны труда» Горшковым Петром Александровичем на областном собрании общественных организаций при Губернаторе Самарской области. Дмитрий Игоревич Азаров горячо одобрил эту идею, и к концу 2022 года при финансовой поддержке министерства культуры Самарской области сборник произведений самарских писателей вышел в свет.

В книге представлены стихи, рассказы, отрывки из повестей и романов более 40 писателей из городов и районов Самарской области. Все авторские работы легко и интересно читаются и могут быть использованы школьниками для конкурсов декламаторов и театрального мастерства. Кроме традиционного содержания в конце книги редакционным советом было разработано и представлено в таблице жанрирование и география писателей.

Также редакционным советом было принято решение иллюстрировать книгу видами со старинных открыток самарского края из личной коллекции главного библиографа краеведческой библиографии Самарской областной библиотеки, члена Союза литераторов России Завального Александра Никифоровича.

Члены редакционного совета сборника:

Воробьева Инесса Дмитриевна, главный редактор,
Завальный Александр Никифорович,
Карлинская Лариса Валериевна,

Плотников Владимир Иванович,
Хаустова Людмила Николаевна.

На собраниях писателей ЛТО «Ли́ра», руководителей Самарской писательской организации, а также методистов и педагогов ЦСМ вышедший сборник получил высокую профессиональную оценку. Было принято решение провести совместные презентации книги для представителей всех образовательных организаций области. Таких крупных мероприятий запланировано 6 по городам и районам самарского края. Во время презентаций для директоров, библиотекарей, педагогов будут даны рекомендации по использованию фильмов и сборника проекта для проведения дополнительных занятий по истории, краеведению и культуре родного края, что входит в региональный компонент воспитательной работы с учащимися и молодежью Самарской области.

Инесса Воробьева,
методист ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ,
руководитель ЛТО «Ли́ра»,
зам.председателя СРОО «Труженики тыла и ветераны труда»,
февраль 2023 г.